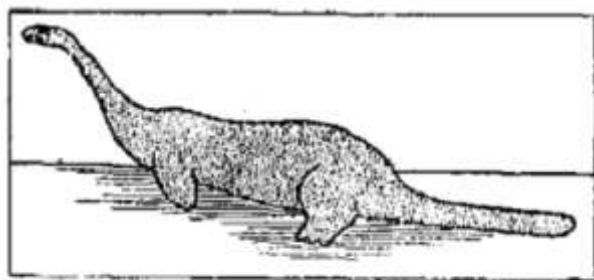


APPEL À CANDIDATURES

Pour la Fête de L'Eau/Wattwiller, édition 2026

“LE PEUPLE DE L’EAU II : Bêtes et Chimères des Lacs et Rivières”



The Loch Ness Monster, As Sketched by Mr. A. Grant From Lieut.-Commander Gould's Interesting Monograph Upon the Subject.

Croquis par Arthur Grant, 1934

Cette 29ème édition se présente telle une prolongation, un deuxième volet de la FEW25 afin de poursuivre l'exploration des peuples qui habitent nos esprits et les fonds marins. En voguant cette fois-ci sur nos lacs, nos étangs et nos rivières, quels créatures fantastiques et monstres fabuleux émergeront des eaux ?

Les contes et légendes de nos contrées seront sans aucun doute une source d'inspiration, peut-être aussi l'histoire du Rhin, fleuve et frontière naturelle qui caractérise les paysages qu'il traverse.

Pour nourrir notre imaginaire, nous élargissons notre quête artistique à l'eau silencieuse et inquiétante, aux eaux étranges peuplées d'êtres qui le sont tout autant, aux capacités de l'eau à donner la vie ou à la reprendre, ou encore à guérir. Elle sait mais se tait, on s'y perd parfois. Ces dichotomies seront au cœur de notre prochaine exposition.

Un proverbe disait **Stille Wasser gründen tief** « il faut se méfier de l'eau qui dort », alors méfions-nous et restons vigilants...Artistes, à vous de jouer !

À propos de la FEW :

La FEW, c'est un festival pendant lequel revient chaque année, dans le village de Wattwiller, un parcours d'art contemporain ponctué d'événements tels que des rencontres avec les artistes, des concerts ou encore des ateliers ludiques. Cet événement culturel et convivial devenu emblématique du territoire se perpétue depuis 1998. Chaque année, les artistes invités, venant de tous horizons et de générations différentes réalisent des créations sur un thème lié à l'eau. Grâce aux villageois, les œuvres sont accueillies dans des jardins, des cours, des garages ou encore dans des lieux insolites tels que la crypte de l'église ou la gloriette du presbytère.

La FEW est gérée par l'Association pour la Fête de l'Eau à Wattwiller qui s'entoure de professionnels pour mener à bien son projet : une direction artistique assure le choix des artistes et les contacts avec les partenaires, une équipe de régie gère la mise en place du parcours et assiste les artistes, une équipe de médiation accompagne les groupes et assure les actions pédagogiques tout au long de l'année et pendant le festival. Le parcours est visité par

un public varié allant du passionné au néophyte en passant par de nombreux scolaires et de multiples structures sociales. Chaque année, ce sont environ 3500 personnes qui viennent visiter l'exposition temporaire.

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS :

[FEW parcours d'art contemporain – Fête de l'Eau Wattwiller, rencontres d'art \(few-art.org\)](http://few-art.org)

<https://www.facebook.com/fetedeleauwatt>

https://www.instagram.com/few_wattwiller/

Modalités de participation au parcours d'art contemporain :

L'événement est ouvert à tous les artistes professionnels, français et internationaux, sans limite d'âge.

- Tous les médiums sont acceptés (*photographie, installation, sculpture, performance, peinture, dessin, gravure, textile, vidéo...*). **Mais nous privilégierons les œuvres pouvant s'adapter aux lieux en extérieur.** A noter que nous n'avons que très peu de lieux fermés correspondant aux médiums de la vidéo et/ou du son.
- Il est tout à fait envisageable de proposer des œuvres existantes et/ou de créer des pièces explicitement pour la FEW, voire création in situ sous forme de résidence.
- Il faut garder en tête que les œuvres doivent résister aux intempéries pendant 3 semaines puisque l'exposition a principalement lieu en extérieur (*jardins, cours, potagers, fontaines, places, façades de maisons...*)
- *La FEW organise également des projets pédagogiques dans les écoles environnantes en amont du festival, si vous souhaitez proposer un projet en lien avec le thème (une trame ou ébauche est suffisante), ajoutez-le à votre candidature. Merci de vous rendre disponible pour ce travail pédagogique. Dès que votre candidature est acceptée, vous serez mis en relation avec l'école et vous devrez rédiger le projet avec le ou la professeur.re. concerné.e.*
3 à 5 projets pédagogiques sont soutenus par notre association chaque année.

Un budget est alloué pour chaque artiste soit pour des droits de monstration en cas d'œuvre existante (1000 euros) soit pour une création originale (1500 euros). Le budget de production est de 500 euros maximum.

Le transport des œuvres peut être pris en charge **si nécessaire**.

La réception des œuvres ainsi que leur installation sur le parcours, à laquelle vous participez, doivent avoir lieu **entre le mardi 26 mai et le vendredi 05 juin (hors weekends)**.

Pour les artistes qui viennent de loin et ont besoin d'être logés, il est possible d'être accueillis chez les membres de l'association.

La présence des artistes est requise pour le weekend de l'inauguration de l'exposition.

Pour une présentation complète de votre travail plastique, merci de nous faire parvenir un dossier de présentation ne dépassant pas 20Mo, comprenant ces 3 fichiers distincts ;

- 1 note d'intention résumant votre projet pour la thématique proposée (avec croquis et/ou photographies)
- 1 Dossier de présentation de votre travail en PDF avec images, 20 Mo maximum [*Si travaux au format VIDÉO (vidéo, son, performance...) merci de communiquer via un lien*]
- 1 CV avec vos coordonnées à jour et une BIO si vous en avez une (*merci d'inclure N° de Siret et de sécurité sociale, date de naissance et adresse postale*)

**Merci de nommer chaque document ainsi que l'objet du mail ainsi :
NOMprénom-candidaturefew25**

Ne pas envoyer de dossier via wetransfert ! merci.

Calendrier :

DATE LIMITE DE L'ENVOI DU DOSSIER DE CANDIDATURE : **12/08/2025**
SÉLECTION ET ÉVENTUELS ENTRETIENS AVEC CANDIDATS : courant AOÛT 2025
ANNONCE DES ARTISTES EXPOSANTS SÉLECTIONNÉS : 03 SEPTEMBRE 2025
MONTAGE D'EXPOSITION et INSTALLATION DES OEUVRES : 26/05/2026 au 05/06/2026
EXPOSITION : DIMANCHE 07 JUIN 2026 au DIMANCHE 21 JUIN 2026
DÉMONTAGE et RÉCUPÉRATION DES OEUVRES : LUNDI 22 JUIN 2026

Contacts :

Merci d'envoyer votre candidature à l'adresse mail suivante ; contact@few-art.org.
Elle sera étudiée par la directrice artistique de la FEW, Marina Krüger.
Une réponse vous sera envoyée APRES le 03 septembre 2025.

Marina KRÜGER pour la direction artistique de la FEW.