

# OFFRE DE STAGE

## Assistance de l'artiste plasticienne Zoé Joliclercq

Aux ateliers du Bastion XIV à Strasbourg

### PRÉSENTATION

Artiste plasticienne Strasbourgeoise, j'ai été formée en Art-objet - Céramique à la HEAR (DNSEP 2020) puis en ethnologie-muséologie à l'UNISTRA.

Ma pratique est très éclectique et traverse de nombreux médiums dont la céramique, le verre, le textile, la photographie... Je suis passionnée par les techniques artisanales, la transmission de savoir, l'archéologie, l'art de la collecte. Mon atelier ressemble à un cabinet de curiosité qui retrace mes expérimentations empiriques de matière. Je réalise des œuvres hybrides, à la frontière de la pièce unique et de l'art contemporain. Mes thématiques s'axent autour de la (re)connexion à la Terre et à notre milieu de vie, du deuil et de la résilience.

### LES MISSIONS

J'aurai besoin d'une ou plusieurs petites mains pour le travail de différents médiums dont la céramique, le textile, le verre, et du bricolage divers. Rétroplanning mouvant. Je recherche un.e stagiaire polyvalent.e qui s'adapte (comme iel peut) à ces différentes pratiques, avec une bonne motivation et de la régularité.

Pas de connaissance préalable requise, bases techniques en céramique bienvenues.

Le petit programme de l'année :

#### **Céramique**

Recyclage de terre argileuse collectée en forêt

Réalisation de tessons et étude des terres

Création de gazettes en terre réfractaire

Modelage et émaillage

#### **Textile**

Réalisation d'un tapis en tissage de graines

**Verre** (Technique personnelle de transformation du verre dans les fours de céramique)

Enfournement/défournement

Brossage de pièces

#### **Bricolage**

Réalisation de vitrines en bois et verre avec système d'éclairage

Création de moules en plâtre

Expérimentations surprises

Si certaines missions te plaisent vraiment plus que d'autre, je peux essayer de les insérer dans la période de stage dans la mesure du possible !

## LES DATES & HORAIRES

Dates flexibles à discuter, par tranches de 2 semaines minimum, sur une période allant de 2 semaines à 2 mois max (non consécutifs).

Disponibilité en : avril, juillet, début août, octobre, novembre.

3 à 5 jours par semaine selon disponibilités du/de la stagiaire.

9h30-16h30 (flexible, 5 à 7 heures par jour pauses comprises)

## LIEU

Le Bastion XIV est un bâtiment regroupant une 40<sup>aine</sup> d'artistes, situé derrière la gare de Strasbourg.

Bastion XIV  
Rue du rempart  
67100 STRASBOURG  
Accès tram C

## CONTREPARTIES

Pas de contrepartie financière assurée.

Accompagnement de projet d'un ou plusieurs modelage(s) en argile avec émaillage et cuisson en fin de stage (compter environ 2-3 demies-journées de création libre pour 2 semaines de stage).

Repas cuisinés du midi compris.

Tablier, masque et gants peuvent être prêtés.

## POUR MIEUX CONNAITRE MON TRAVAIL...

[www.zoejoliclercq.com](http://www.zoejoliclercq.com)

Instagram : zoejoliclercq

[Portfolio](#)

## CONTACT

joliclercqz@gmail.com